

## 5 клас

### КАЗКИ НАРОДІВ СВІТУ:

- індійська народна казка «Фарбований шакал»;
- японські народні казки «Іссумбосі, або Хлопчик-Мізинчик», «Момотаро, або Хлопчик-Персик»;
- китайська народна казка «Пензлик Маляна»;
- арабська народна казка «Синдбад-Мореплавець» (третья подорож);
- Я. і В. Грімм. «Пані Метелиця», «Бременські музиканти»;
- О. С. Пушкін. Вступ до поеми «Руслан і Людмила». «Казка про рибалку та рибку», «Казка про мертву царівну і сімох богатирів»;
- Г. К. Андерсен. «Соловей», «Непохитний олов'яний солдатик», «Дикі лебеді»;
- О. Уайльд. «Хлопчик-Зірка».

### ПРИРОДА І ЛЮДИНА:

- Ернест Сетон-Томпсон. «Снап», «Лобо», «Доміно».

### СВІТ ДИТИНСТВА:

- Марк Твен. «Пригоди Тома Сойєра»;
- Елеанор Портер. «Полліанна».

### СИЛА ТВОРЧОЇ УЯВИ:

- Льюїс Керролл. «Аліса в Країні Див».

### СУЧАСНА ЛІТЕРАТУРА. У КОЛІ ДОБРИХ ГЕРОЇВ:

- Роальд Дал. «Чарлі і шоколадна фабрика»;
- Туве Янсон. «Комета прилітає», «Капелюх Чарівника», «Зима-чарівниця»;
- Пауль Маар. «Машина для здійснення бажань, або Суботик повертається в суботу».

## 6 клас

## МІФИ НАРОДІВ СВІТУ:

- грецькі міфи. Міф про Прометея. Міфи про Геракла. Дедал і Ікар. Нарцис. Пігмаліон і Галатея. Орфей і Еврідіка. Деметра і Персефона;
- індійські міфи. Творення. Про створення ночі. Про потоп. Про золоті часи;
- єгипетські міфи. Ра та Апоп. Міф про те, як Тефнут покинула Єгипет.

## ПРИГОДИ І ФАНТАСТИКА:

- Ж. Верн «П'ятнадцятирічний капітан»;
- Р.Л.Стівенсон «Острів скарбів»;
- Чарльз Діккенс. «Різдвяна пісня в прозі»;
- М. В. Гоголь. «Ніч перед Різдвом».

## ЛЮДСЬКІ СТОСУНКИ:

- А. П. Чехов. «Хамелеон», «Товстий і тонкий»;
- Г.Бічер-Стоу «Хатина дядька Тома»;
- В.Г. Короленко «Сліпий музикант».

## ПОЕТИЧНЕ БАЧЕННЯ СВІТУ:

- Генрі Лонгфелло «Пісня про Гайавату».

## ОБРАЗ МАЙБУТНЬОГО В ЛІТЕРАТУРІ:

- Рей Дуглас Бредбері. «Усмішка»;
- Роберт Шеклі. «Запах думок».

## СУЧАСНА ЛІТЕРАТУРА. ЗРОСТАННЯ І ВЗАЄМИНИ ЗІ СВІТОМ:

- Астрід Анна Емілія Ліндгрєн. «Міо, мій Міо»;
- Міхаель Андреас Гельмут Енде. «Джим Гудзик і машиніст Лукас»;
- Крістіне Нєстлінгер. «Конрад, або Дитина з бляшанки».

## 7 клас

### БИЛИНИ І БАЛАДИ:

- «Ілля Муромець і Соловей-Розбійник»;
- «Король Лір і його дочки»;
- «Як Робін Гуд став розбійником», «Поєдинок Робіна Гуда з Гаєм Гізборном»;
- Йоганн Крістоф Фрідріх Шиллер. «Рукавичка»;
- Адам Міцкевич. «Світязь»;
- Роберт Льюїс Стівенсон. «Балада про вересовий трунок».

### ІСТОРІЧНЕ МИНУЛЕ В ЛІТЕРАТУРІ:

- Вальтер Скотт. «Айвенго»;
- В. В. Биков. «Альпійська балада».

### ДУХОВНЕ ВИПРОБУВАННЯ ЛЮДИНИ:

- Джеймс Олдрідж. «Останній дюйм»;
- Редьярд Кіплінг. «Балада про Схід і Захід».

### ДРУЖБА І КОХАННЯ:

- Шолом-Алейхем «Пісня над піснями»;
- Олександр Грін «Пурпурові вітрила».

### ЛІТЕРАТУРНИЙ ДЕТЕКТИВ:

- Едгар Аллан По. «Золотий жук»;

- Артур Конан Дойл «Пістрява стрічка», «Спілка рудих».

## СВІТОВА НОВЕЛА:

- О. Генрі. «Дари волхвів», «Останній листок»;
- Г. Уеллс. «Чарівна крамниця»;
- Рюноске Акутаґава. «Павутинка».

## СУЧАСНА ЛІТЕРАТУРА. Я І СВІТ:

- Айзек Азімов. «Фах»;
- Діана Вінн Джонс. «Мандрівний Замок Хаула»;
- Корнелія Функе. «Чорнильне серце».

## 8 клас

## СВЯЩЕННІ КНИГИ ЛЮДСТВА ЯК ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ І ДЖЕРЕЛО ЛІТЕРАТУРИ:

- Веди;
- Біблія;
- Коран.

## АНТИЧНІСТЬ:

- міфи троянського циклу. Троя. Паріс викрадає Єлену. Облога Трої. Смерть Ахілла. Троянський кінь;
- Гомер. «Іліада»;
- Есхіл. «Прометей закутий»;
- Публій Вергілій Марон. «Енеїда»;

## СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ:

- «Пісня про Роланда».

## ВІДРОДЖЕННЯ:

- Вільям Шекспір. «Ромео і Джульєтта»;
- Мігель де Сервантес Сааведра. «Дон Кіхот» I частина.

## БАРОКО І КЛАСИЦИЗМ:

- Мольєр. «Міщанин-шляхтич».

## ЛІТЕРАТУРА ХХ– ХХІ СТ. У ПОШУКАХ СЕБЕ І ВИСОКОГО ПОЛЬОТУ:

- Антуан де Сент-Екзюпері. «Маленький принц»;
- Річард Бах. «Чайка Джонатан Лівінгстон»;
- Барбара Космовська. «Буба», «Буба: мертвий сезон»;
- Марина Аромштам. «Коли відпочивають янголи».

## 9 клас

### ПРОСВІТНИЦТВО:

- Джонатан Свіфт. «Мандри Лемюеля Гуллівера» (1 частина);
- Йоганн Вольфганг Ґете. «Вільшаний король», «Травнева пісня».

### РОМАНТИЗМ:

- Джордж Ноел Гордон Байрон. Поем «Мазепа», «Паломництво Чайльд Гарольда».

### ВЗАЄМОДІЯ РОМАНТИЗМУ І РЕАЛІЗМУ:

- М. Ю. Лермонтов. «Герой нашого часу».

## РЕАЛІЗМ:

- Оноре де Бальзак. «Гобсек»;
- М. В. Гоголь. «Ревізор», «Шинель».

## НОВІ ТЕНДЕНЦІЇ У ДРАМАТУРГІЇ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ.:

- Генрік Ібсен. «Ляльковий дім»;
- Бернад Шоу. «Пігмаліон».

## ЛІТЕРАТУРА ХХ –ХХІ СТ. ЖИТТЯ, ІСТОРІЯ, КУЛЬТУРА:

- Шолом-Алейхем. «Тев'є-молочар»;
- Михайло Опанасович Булгаков. «Собаче серце»;
- Рей Дуглас Бредбері. «451° за Фаренгейтом»;
- Гарпер Лі. «Убити пересмішника»;
- Ерік Вольф Сігел. «Історія одного кохання».

## 10 клас

- Гомер «Одіссея»;
- Данте Аліг'єрі «Божественна комедія» (Пекло, I, V);
- Вільям Шекспір «Гамлет»;
- Ернест Теодор Амадей Гофман «Крихітка Цахес на прізвисько Цинобер»;
- Стендаль. «Червоне і чорне»;
- Густав Флобер «Пані Боварі»
- Ф'єдір Достоевський «Злочин і кара»;
- Оскар Уайльд «Портрет Доріана Грея»;
- Моріс Метерлінк «Синій птах»;
- Ромен Гарі «Повітряні змії»;
- Паоло Коельйо «Алхімік»;
- Мо Янь «Геній»;
- Сью Таунсенд. Цикл творів про Андріана Моула

- Ніл Річард МакКіннон Гейман «Чому наше майбутнє залежить від читання», «Кароліна»;
- Йоанна Ягелло «Кава з кардамоном»

## 11 клас

- Франц Кафка. «Перевтілення»;
- Джеймс Джойс. «Джакомо Джойс»;
- Михайло Булгаков. «Майстер і Маргарита»;
- Бертольт Брехт. «Життя Галілея»;
- Альбер Камю. «Чума»;
- Ернест Міллер Хемінгуей. «Старий і море»;
- Габріель Гарсія Маркес. «Стариган із крилами»;
- Мілорад Павич. «Дамаскин».